

NANNA MELLAND

Les Fleurs du Mal

I rommet møter vi to glass montre hvor halssmykkene "Les Fleurs du Mal"* (det ondes blomster) ligger utstilt. På veggene omkring, henger flere herbariums bilder kalt "Full Moon"

Rommet gir assosiasjoner til forrige århundrets museale utstillingsetetikk. Et slags gammeldags kuriositetskammer, fra den gang det var vanlig at de vitenskapelige innsamlede prøvene og andre kuriositeter fra fjerne himmelstrøk ble lagt bak montre til offentlig beskuelse for både nysgjerrige og lærelystne.

Herbariums bildene består av en samling blomster og planter, som over en årrekke har blitt høstet og presset, og til sist komponert i en sirkel. Halssmykkene var en gang fargerike og forføreriske orkideer, nå forevige i bly

Alle plantene og blomstene som er blitt brukt i bildene, kan påvirke den kvinnelige fruktbarhets syklus, og beskytte kvinnen mot en uønsket graviditet. Samtidig handler det om svært giftige planter, som i feil dosering kan gi døden til følge. Denne naturlige ambivalensen finner vi også i materialet bly som halssmykkene er støpt i. Bly kan beskytte, men også være svært giftig.

Arbeidene har en klar inspirasjon fra naturen, og hyller den som vakker, men også farlig.

Slik kan vi av Nanna Mellands utstilling "Les Fleurs du Mal" bli minnet om ambivalens; at ingenting bare er godt eller dårlig, stygt eller vakkert.

Nanna Melland, mottok Kunsthåndverkprisen i 2008.

Hun har diplom og er utnevnt mester student fra kunstakademiet i München, hvor hun studerte hos Otto Künzli. I tillegg er hun Candidata Magister i sosialantropologi, religionshistorie og tibetanske språk, og svenn i gullarbeid.

Nanna Melland er innkjøpt av Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, og representert i samlingen til Galerie Marzee i Nederland og Hiko Mizuno i Japan. Etter å ha vært bosatt i utlandet i mange år reetablerte Melland seg i Norge i 2008. Hun bor og arbeider nå i Oslo.

Utstillingen er støttet av Norsk Kulturråd.

*Tittel fra Charles Baudelaires dikt samling; Les Fleurs du Mal.

Kontakt: nannamelland@hotmail.com